

DIECEZJALNA SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA W GLIWICACH

TYGODNIOWY ROZKŁAD ZAJĘĆ - rok szkolny 2022/2023

SPECJALNOŚĆ INSTRUMENTALISTYKA

SPECJALIZACJA – GRA NA ORGANACH

		PONIEDZIAŁEK			WTOREK	
Lp.	Godz.	Klasa IV	Klasa V	Klasa VI	Klasa II	Klasa III
1.	15.30-16.15	Harmonia mgr Uljana Biłan sala 315		Formy muzyczne mgr Daria Sopala sala 314		
2.	16.20-17.05	Harmonia mgr Uljana Biłan sala 315	Kształcenie słuchu mgr Maciej Łoś sala 34a	Formy muzyczne mgr Daria Sopala sala 314		Kształcenie słuchu mgr Maciej Łoś sala 34a
3.	17.20-18.05	Historia muzyki mgr Daria Sopala sala 314	Harmonia mgr Uljana Biłan sala 315		Zasady muzyki z element. edycji nut mgr Daria Sopala sala 314	Harmonia mgr Uljana Biłan sala 315
4.	18.10-18.55	Kształcenie słuchu mgr Maciej Łoś sala 34a	Harmonia mgr Uljana Biłan sala 315	Historia muzyki mgr Daria Sopala sala 314	Kształcenie słuchu mgr Maciej Łoś sala 34a	Historia muzyki mgr Daria Sopala sala 314
5.	19.00-19.45	Nauka org. akomp. liturgicznego dr Mariola Brzoska mgr Brygida Tomala	Formy muzyczne mgr Daria Sopala sala 314	Kształcenie słuchu mgr Maciej Łoś sala 34a		

		ŚRODA				
Lp.	Godz.	Klasa II	Klasa III	Klasa IV	Klasa V	Klasa VI*
1.	15.30-16.15					
2.	16.20-17.05				Formy muzyczne mgr Daria Sopala sala 314	
3.	17.20-18.05	Emisja głosu mgr Aleksandra Makowska sala 315	Nauka org. akomp. liturgicznego dr Mariola Brzoska mgr Brygida Tomala	Śpiew liturgiczny II ks. mgr lic. Adam Kozak sala 34a	Historia muzyki mgr Daria Sopala sala 314	
4.	18.10-18.55	Organoznawstwo mgr Bogdan Stępień sala 118	Historia muzyki mgr Daria Sopala sala 314		Nauka org. akomp. liturgicznego dr Mariola Brzoska mgr Brygida Tomala	
5.	19.00-19.45	Chór mgr Waldemar Gałązka sala 214				
6.	19:50-20:35					
*w klasie VI uczestnictwo w chórze obowiązuje tylko w I półroczu						

		CZWARTEK			PIĄTEK		
Lp.	Godz.	Klasa III	Klasa IV		Klasa VI	Klasa II	Klasa V
1.	15.30-16.15	Śpiew liturgiczny I ks. mgr lic. Adam Kozak sala 118			Historia muzyki mgr Daria Sopala sala 314		
2.	16.20-17.05	Schola greg. I ks. mgr lic. Adam Kozak sala 118	Historia muzyki mgr Daria Sopala sala 314	Kształcenie słuchu mgr Maciej Łoś sala 34a	Literatura muzyczna mgr Daria Sopala sala 314	Kształcenie słuchu mgr Maciej Łoś sala 34a	
3.	17.20-18.05	Liturgika I ks. mgr lic. Adam Kozak sala 118	Kształcenie słuchu mgr Maciej Łoś sala 34a			Kształcenie słuchu mgr Maciej Łoś sala 34a	
4.	18.10-18.55	Kształcenie słuchu mgr Maciej Łoś sala 34a	Schola greg. II ks. mgr lic. Adam Kozak sala 118		Historia muzyki mgr Daria Sopala sala 314		Historia muzyki mgr Daria Sopala sala 314
5.	19.00-19.45	Harmonia mgr Uljana Biłan sala 315	Liturgika II	Prawo- dawstwo muzyki kościelnej			
			ks. mgr lic. Adam Kozak sala 118				